

ΔΗΜΟΣ ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑΣ

Αριθμ. Πρωτ. 13478

Ημερ. Παραλαβής 30/8/2016

Φάκελος

26.8.2016

Προς : Τοπική Κοινότητα Μονεμβασίας, της Δημοτικής Ενότητας Μονεμβασίας - Δήμου Μονεμβασίας.

Σχετικό: Απόφαση 2/2016 του Συμβουλίου της Τοπικής Κοινότητας Μονεμβασίας

Θέμα: Κατάρτιση οδωνυμικού χάρτη Τ.Κ. Μονεμβασίας – Ανοικτή πρόσκληση κατάθεσης προτάσεων

Προτείνουμε να δοθούν ονόματα από τον χώρο των γραμμάτων, των τεχνών και της επιστήμης στην οδό που οδηγεί από το κέντρο (ταχυδρομείο) προς το Σχολικό Συγκρότημα της πόλης μας (Γυμνάσιο και Λύκειο), καθώς και στους κάθετους προς την οδό αυτή δρόμους.

Ο στόχος είναι διπτός: τιμή προς τους ανθρώπους των γραμμάτων, των τεχνών και της επιστήμης και, παράλληλα, μήνυμα προς την μαθητική κοινότητα.

Συγκεκριμένα, η πρότασή μας είναι να δοθούν σε τρεις από τους παραπάνω δρόμους τα ονόματα των ποιητών που συνδέονται με τη Μονεμβασία και γενικότερα τη λακωνική γη : **Γιάννης Ρίτσος**, **Νικηφόρος Βρεττάκος** και **Τάσος Ζερβός**. Επίσης, θα μπορούσε να δοθεί το όνομα του σύγχρονου συγγραφέα **Θοδωρή Καλλιφατίδη**, αναγνωρισμένου ήδη στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Εάν απομακρυνθούμε από το στοιχείο της εντοπιότητας, προτείνουμε τον **Κωστή Παλαμά** και τον **Διονύσιο Σολωμό**.

Από τον χώρο της μουσικής, προτείνουμε τον αρχιμουσικό **Δημήτρη Μητρόπουλο** και τη **Μαρία Κάλλας**.

Από τον χώρο των επιστημών, προτείνουμε τον ιατρό **Γεώργιο Παπανικολάου** και τον μαθηματικό **Κωνσταντίνο Καραθεοδωρή**.

Ειδικότερα για τον δρόμο που βρίσκεται το πολιτιστικό κτήριο ΚΥΜΟΘΟΗ, προτείνουμε τον συντοπίτη μας Τάσο Ζερβό, τον οποίο ο Δήμος Μονεμβασίας τίμησε το περασμένο καλοκαίρι (2015) με την εκδήλωση «Μια βραδιά για τον ποιητή Τάσο Ζερβό». Το ποίημά του «Ληξιαρχική Πράξη» έδωσε την ιδέα για την ονομασία του

πολιτιστικού κτηρίου («Σε βαφτίζω Κυμοθόη,και καταχωρώ το όνομά σου σε κορυφή κύματος που ενδημεί δυτικά των Κυθήρων...»). Επισυνάπτεται, επίσης, ένα ποίημα του Τάσου Ζερβού με τίτλο Πατρική Γη, όπου αναγνωρίζει κανείς σαν σε πίνακα ζωγραφικής τη Μονεμβάσια και το Κάστρο της. Εναλλακτικά, Θα μπορούσε να δοθεί στον δρόμο αυτό το όνομα του Κωστή Παλαμά, ο οποίος αναφέρεται εκτενώς στην νύμφη των κυμάτων με το ποίημά του «Κυμοθόη» .

Με τιμή



Μαρία Ζερβού – παιδαγωγός, θεατρολόγος με ειδίκευση στη θεατρική αγωγή, ιδιοκτήτρια του πολιτιστικού κτηρίου ΚΥΜΟΘΟΗ, μόνιμη κάτοικος Μονεμβασίας, τηλ.: 6948643250

Συνημμένα:

1. Ποίημα ΛΗΞΙΑΡΧΙΚΗ ΠΡΑΞΗ του Τάσου Ζερβού
2. Ποίημα ΠΑΤΡΙΚΗ ΓΗ του Τάσου Ζερβού
3. Ποίημα ΚΥΜΟΘΟΗ του Κωστή Παλαμά
4. Βιογραφικό Τάσου Ζερβού
5. Βιογραφικό Νικηφόρου Βρεττάκου
6. Βιογραφικό Θεωρή Καλλιφατίδη
7. Βιογραφικό Δημήτρη Μητρόπουλου
8. Βιογραφικό Γεωργίου Παπανικολάου
9. Βιογραφικό Κωνσταντίνου Καραθεοδωρή

Ληξιαρχική Πράξη

Σὲ βαπτίζω Κυμοθόη,
εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Ὁμήρου
καὶ εἰς τὸ ὄνομα τῶν θορύβων τοῦ ὑνιοῦ
καὶ εἰς τὸ ὄνομα τοῦ μανιταριοῦ
ποὺ δὲν ἐξέχει τῆς χλόης...

Καὶ καταχωρῶ τ' ὄνομά σου
σὲ κορυφὴ κύματος ποὺ ἐνδημεῖ
δυτικὰ τῶν Κυθήρων...

Τάσος Ζερβός – ΕΦΟΔΟΣ (1966-1980)

Πατρική Γη

Μες στὴ γαλήνη ὁ ἄνεμος κρίνει τὸ θάνατό του
θλιμμένοι λόφοι χαιρετοῦν στὸ σύθαμπο τὴ δύση
καὶ τὴν πατρίδα ἀρνήθηκαν λευκὰ πανιὰ στὸ πέλαγος.

Στὸ κάστρο ἀποκοιμήθηκαν ἐρειπωμένα σπίτια
βήματα αἰώνων μακρινῶν στὰ τεῖχη ἀχνοσαλέψαν
καὶ πλάγιασαν μέσ στα βουνὰ οἱ ἐσπερινὲς καμπάνες.

Εὐπνησε κόρη τὴν αὐγὴ ἀγγίζοντας τὸν ἥλιο
κι ἡ χαραυγὴ τὴ θάλασσα μὲ τοὺς ξανθοὺς ἀφρούς της
ἀναγεννήθη ὁ ἄνεμος καὶ χαιρετᾷ τὴ μέρα
καὶ μόνο ὁ χρόνος πάλλευκος κλαίει μέσ στα ἐρείπια:
Σὲ τέτοιες θεϊκὲς ἀκτὲς θὰ ναυαγήσουν λίγοι.

Τάσος Ζερβός – Η ΠΟΡΕΙΑ ΤΩΝ ΙΣΚΙΩΝ (1956)

ΚΥΜΟΘΟΗ

- Ποιος είδε τη νεράιδα Κυμοθόη,
του πέλαου τη λαχτάρα και του αφρού,
που είν' έξω από τα πρόσκαιρα της πλάσης
και πέρα από τα βρόχια του καιρού;

- Εγώ είδα τη νεράιδα Κυμοθόη
των πέλαων τη χαρά και των αφρών
στα πόδια της να σέρνη τον Ασκραίο,
τον ψάλτη των ηρώων και των καιρών.

- Ποιος είδε τη νεράιδα Κυμοθόη;
τα κύματα μαγνήτες και καημοί,
χρυσά δελφίνια στη φωνή της παίζουν
και στο κορμί.

- Εγώ είδα τη νεράιδα Κυμοθόη,
να ξεθάφτη στην άβυσσο θαφτό
του Βασιλιά της Θούλας το ποτήρι
τ' ονειρευτό.

- Ποιος είδε τη νεράιδα Κυμοθόη;
Το πρόσωπό της μια φεγγοβολή,
το φεγγάρι στις θάλασσας τους κόρφους
που τρέμει απάνου τους και τους φιλεί.

- Εγώ είδα τη νεράιδα Κυμοθόη
να ποτίζη το θείο τραγουδιστή
στου βασιλιά της Θούλας το ποτήρι...
θνητός ή θείος, μακάριος που θα πιεί.

**Κωστής Παλαμάς, "Κυμοθόη", 'Απαντα, τόμ. 5, 2^η έκδοση, Αθήνα, εκδ.
Γκοβόστης, χ.χ.έ., σελ. 393.**