



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΛΑΚΩΝΙΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑΣ**

**ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΠΡΑΚΤΙΚΟΥ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ
ΔΗΜΟΥ ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑΣ
Νο 40/27-12-2018**

Αριθ.Αποφ. 237/2018

ΘΕΜΑ: Εισήγηση της Ο.Ε προς το ΔΣ περί καθορισμού του μηνιαίου καταβαλλόμενου τέλους ανά άδεια και θέση άσκησης υπαίθριου στάσιμου εμπορίου και του τρόπου είσπραξης για παραγωγούς και δημιουργούς του άρθρου 54 του Ν. 4497/2017.

Στους Μολάους, σήμερα την 27-12-2018 ημέρα Πέμπτη και ώρα 15:30 μ.μ. στο Δημοτικό Κατάστημα του Δήμου συνήλθε σε τακτική συνεδρίαση η Οικονομική Επιτροπή του Δήμου Μονεμβασίας, ύστερα από την αριθ. πρωτ. 17971/21-12-2018 πρόσκληση του Προέδρου, που επιδόθηκε νόμιμα με αποδεικτικό στα μέλη, σύμφωνα με το άρθρο 75 του Ν.3852/10.

Αφού διαπιστώθηκε νόμιμη απαρτία, δηλαδή σε σύνολο επτά (7) μελών βρέθηκαν παρόντα τα παρακάτω μέλη:

ΠΑΡΟΝΤΕΣ

- 1) Μαυρομιχάλης Κων/νος (πρόεδρος)
- 2) Κολλιάκος Ιωάννης
- 3) Καλογερίνης Ηλίας
- 4) Χριστάκος Σταύρος
- 5) Αναγνωστοπούλου Ελένη

ΑΠΟΝΤΕΣ

- Κόκκορης Παναγιώτης
Σουρλάς Ιωάννης

Τα πρακτικά τηρήθηκαν από τον υπάλληλο του Δήμου κ. Δεληγιαννη Νικόλαο.

Τα τακτικά μέλη με την πρόσκληση που είχαν λάβει όφειλαν σε περίπτωση απουσίας τους να ενημερώσουν τα αναπληρωματικά μέλη για τη νόμιμη αναπλήρωσή τους, τα οποία δεν παρευρέθησαν.

Ο κ. Πρόεδρος της ΟΕ εισηγούμενος το 2^ο θέμα της ημερήσιας διάταξης έθεσε υπόψη των μελών της τα εξής:

Σύμφωνα με το άρθρο 72 παρ.1 περ. ζ Ν.3852/10 η Οικονομική Επιτροπή ζ) εισηγείται προς το δημοτικό συμβούλιο την επιβολή τελών, δικαιωμάτων και εισφορών.

Συνεχίζοντας ο κ. Πρόεδρος έθεσε υπόψη των μελών της ΟΕ την εισήγηση της Σύμφωνα με το άρθρο 72 παρ.1 περ. ζ Ν.3852/10 η Οικονομική Επιτροπή ζ) εισηγείται προς το δημοτικό συμβούλιο την επιβολή τελών, δικαιωμάτων και εισφορών.

Συνεχίζοντας ο κ. Πρόεδρος έθεσε υπόψη των μελών της ΟΕ την εισήγηση του Αυτοτελούς τμήματος Τοπικής Οικονομικής ανάπτυξης του Δήμου η οποία αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της παρούσας, βάσει της οποίας προτείνετε το ύψος του μηνιαίου καταβαλλόμενου τέλους ανά άδεια και θέση άσκησης υπαίθριου στάσιμου εμπορίου και του τρόπου είσπραξης για παραγωγούς και δημιουργούς του άρθρου 54 του Ν. 4497/2017 και συγκεκριμένα :

ΕΙΣΗΓΗΣΗ

Λαμβάνοντας υπόψη:

- Την παρ.10 του άρθρου 40 του Ν.4497/2017 (ΦΕΚ 171/13.11.2017 τεύχος Α'): **«Με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου, οι δήμοι της χώρας προκαθορίζουν τα σημεία όπου μπορεί να δραστηριοποιείται στάσιμα ένας παραγωγός, είτε εντός του αστικού ιστού είτε σε σημείο του ευρύτερου οδικού δικτύου, με βάση τους περιορισμούς που αναφέρονται στο παρόν άρθρο. Τα σημεία αυτά διατίθενται με βάση τα αιτήματα των παραγωγών. Αν η θέση αφορά σημείο σε χώρο παρακείμενο του οδικού δικτύου απαιτείται έγκριση της Τροχαίας, η οποία περιέχει και τις απαιτήσεις – προδιαγραφές του χώρου προκειμένου να καταστεί ασφαλής για τους διερχόμενους οδηγούς και καταναλωτές. Κάθε σημείο μπορεί να διατίθενται σε διαφορετικούς παραγωγούς ανάλογα με τις ημέρες δραστηριοποίησης και το χρονικό διάστημα του έτους για το οποίο ζητούν την άδεια οι τελευταίοι. Το οφειλόμενο τέλος κατάληψης κοινόχρηστου χώρου υπολογίζεται ανάλογα με τις μέρες κατάληψης εντός του έτους σύμφωνα με την άδεια και καταβάλλεται τμηματικά ανά μήνα και μέχρι το τέλος του προηγούμενου μήνα αυτού που αφορά».**
- Την παρ.2 του άρθρου 41 του Ν.4497/2017 (ΦΕΚ 171/13.11.2017 τεύχος Α'): **«Οι παραγωγοί πωλητές, στους οποίους έχει χορηγηθεί θέση, σύμφωνα με τη διαδικασία της προηγούμενης παραγράφου κατοχυρώνουν τη θέση αυτή καθ' όλη τη διάρκεια ισχύος της άδειας και για το χρονικό διάστημα του έτους που έχουν αιτηθεί. Οι παραγωγοί πωλητές, που επιθυμούν για οποιονδήποτε λόγο να αλλάξουν το χρονικό διάστημα δραστηριοποίησης ή να το επεκτείνουν, πρέπει να ακολουθήσουν την ανωτέρω διαδικασία. Οι δήμοι υποχρεούνται να καθορίζουν και να εισπράττουν το τέλος κατάληψης κοινόχρηστου χώρου με βάση το χρόνο που καθορίζεται στην άδεια, ανεξάρτητα από την παρουσία του παραγωγού ή όχι».**
- Την παρ.1 του άρθρου 45 του Ν.4497/2017 (ΦΕΚ 171/13.11.2017 τεύχος Α'): **«Τα φυσικά πρόσωπα, τα οποία δημιουργούν έργα τέχνης, καλλιτεχνήματα, χειροτεχνήματα και λοιπά έργα πρωτότυπης, αποκλειστικά δικής τους, καλλιτεχνικής**

δημιουργίας μπορούν να διαθέτουν τα έργα τους υπαιθρίως, εφόσον λάβουν διοικητική άδεια. Δικαιούχοι σχετικών αδειών είναι επίσης Φορείς Κοινωνικής και Αλληλέγγυας Οικονομίας (Κ.ΑΛ.Ο.) για τη διάθεση αποκλειστικά έργων ιδίας παραγωγής των μελών τους.

Αρμόδια αρχή έκδοσης της άδειας ορίζεται ο δήμος, στον οποίο ο ενδιαφερόμενος αιτείται τη δραστηριοποίησή του. Οι άδειες έχουν διάρκεια από έναν (1) έως δώδεκα (12) μήνες και εγκρίνονται για δραστηριοποίηση σε συγκεκριμένο σημείο με την καταβολή του αντίστοιχου τέλους. Μετά την παρέλευση του ανωτέρω χρονικού διαστήματος ο ενδιαφερόμενος μπορεί να ζητήσει ανανέωση της αδείας του για τη συνέχιση της δραστηριότητάς του. Για την καταχώριση της άδειας στο πληροφοριακό σύστημα και την αναγραφή των απαιτούμενων στοιχείων επ' αυτής, ισχύουν αναλογικά όσα προβλέπονται στον παρόντα για τις παραγωγικές άδειες στάσιμου υπαίθριου εμπορίου».

- Την υπ' αριθ. 315/2018 Απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου με θέμα: **«Περί καθορισμού θέσεων άσκησης υπαίθριου στάσιμου εμπορίου για παραγωγούς και δημιουργούς του άρθρου 45 του Ν. 4497/2017»**, σύμφωνα με την οποία καθορίστηκαν οι θέσεις ως εξής:

ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ	ΘΕΣΗ	ΕΜΒΑΔΟΝ (τ.μ.)	ΑΝΤΙΚΕΙΝΕΝΟ ΕΜΠΟΡΙΑΣ
ΝΕΑΠΟΛΗΣ	ΝΟΤΙΑ ΤΟΥ ΗΡΩΟΥ ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ	4	ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΜΑΤΑ, ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ
>>	ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΡΣΕΝΑΚΟΥ	4	ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΜΑΤΑ, ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ
>>	ΔΥΤΙΚΑ ΤΟΥ ΗΡΩΟΥ ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΗΣ ΝΕΑΠΟΛΗΣ	4	ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΡΑΓΩΓΟΥ
ΜΟΛΑΩΝ	ΝΟΤΙΑ ΠΛΕΥΡΑ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΔΗΜΑΚΟΥ	4	ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΜΑΤΑ, ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ
>>	ΝΟΤΙΑ ΠΛΕΥΡΑ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΔΗΜΑΚΟΥ	4	ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΜΑΤΑ, ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ
>>	ΝΟΤΙΑ ΠΛΕΥΡΑ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΔΗΜΑΚΟΥ	4	ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΜΑΤΑ, ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ

ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑΣ	ΜΕΤΑΞΥ ΙΔΙΟΚΤ. ΚΛΗΡ. ΑΝΔΡΕΣΑΚΗ & ΙΔΙΟΚΤ. ΣΑΠΟΥΝΤΖΑΚΗ (Ακταίων)	2	ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΜΑΤΑ, ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ
>>	ΟΠΙΣΘΕΝ ΙΔΙΟΚΤ. ΑΝΔΡΟΜΙΔΑ	4	ΕΙΔΗ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ γ, δ, στ & ι του άρθρου 7 του Ν. 4497/2017
ΕΛΑΙΑΣ	ΣΤΟ ΛΙΜΑΝΙ ΠΛΗΣΙΟΝ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΧΑΡΑΣ	3	ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΜΑΤΑ, ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ
>>	>>	4	ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΜΑΤΑ, ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ
>>	>>	3	ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΜΑΤΑ, ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ
ΠΑΠΑΔΙΑΝΙΚΩΝ	ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΑΠΟ ΤΑ ΝΟΙΚΙΑΖΟΜΕΝΑ ΔΩΜΑΤΙΑ ΑΤΣΙΔΑΚΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ	5	ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΜΑΤΑ, ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ
>>	>>	5	ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΜΑΤΑ, ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ
>>	ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΙΤΣΑΡΙΑ ΑΤΣΙΔΑΚΟΥ ΣΠΥΡΙΔΟΥΛΑΣ	5	ΚΑΛΑΜΠΟΚΙ
ΚΥΠΑΡΙΣΣΙΟΥ (ΟΙΚ. ΜΗΤΡΟΠΟΛΗΣ)	ΠΑΡΑΠΛΕΥΡΩΣ ΤΟΥ ΓΗΠΕΔΟΥ ΜΠΑΣΚΕΤ (ΠΑΛΙΑ ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΑΡΑ)	4	ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΜΑΤΑ, ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ
>>	>>	4	ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΜΑΤΑ, ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ
>>	>>	4	ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΜΑΤΑ, ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ
ΠΑΚΙΩΝ	ΓΕΦΥΡΙ	30	ΟΠΩΡΟΚΗΠΕΥΤΙΚΑ

Παρακαλούμε όπως εισάγετε σε προσεχή συνεδρίαση της Οικονομικής Επιτροπής
σχετικό θέμα για:

τον καθορισμό του ύψους του μηνιαίου καταβαλλόμενου τέλους ανά άδεια και θέση άσκησης υπαίθριου στάσιμου εμπορίου και του τρόπου είσπραξης για παραγωγούς και δημιουργούς του άρθρου 54 του Ν. 4497/2017.

Η πρόταση του τμήματός μας είναι η εξής:

ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ	ΘΕΣΗ	ΕΜΒΑΔΟΝ (τ.μ.)	ΑΝΤΙΚΕΙΝΕΝΟ ΕΜΠΟΡΙΑΣ	ΜΗΝΙΑΙΟ ΤΕΛΟΣ ΑΝΑ ΑΔΕΙΑ & ΘΕΣΗ
ΝΕΑΠΟΛΗΣ	ΝΟΤΙΑ ΤΟΥ ΗΡΩΟΥ ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ	4	ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΜΑΤΑ, ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ	50 €
>>	ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΡΣΕΝΑΚΟΥ	4	ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΜΑΤΑ, ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ	50 €
>>	ΔΥΤΙΚΑ ΤΟΥ ΗΡΩΟΥ ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΗΣ ΝΕΑΠΟΛΗΣ	4	ΕΜΠΟΡΙΟ ΠΑΡΑΓΩΓΟΥ	50 €
ΜΟΛΑΩΝ	ΝΟΤΙΑ ΠΛΕΥΡΑ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΔΗΜΑΚΟΥ	4	ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΜΑΤΑ, ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ	50 €
>>	ΝΟΤΙΑ ΠΛΕΥΡΑ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΔΗΜΑΚΟΥ	4	ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΜΑΤΑ, ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ	50 €
>>	ΝΟΤΙΑ ΠΛΕΥΡΑ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΔΗΜΑΚΟΥ	4	ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΜΑΤΑ, ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ	50 €
ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑΣ	ΜΕΤΑΞΥ ΙΔΙΟΚΤ. ΚΛΗΡ. ΑΝΔΡΕΣΑΚΗ & ΙΔΙΟΚΤ. ΣΑΠΟΥΝΤΖΑΚΗ (Ακταίων)	2	ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΜΑΤΑ, ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ	50 €
>>	ΟΠΙΣΘΕΝ ΙΔΙΟΚΤ. ΑΝΔΡΟΜΙΔΑ	4	ΕΙΔΗ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ γ, δ, στ & ι του άρθρου 7 του Ν. 4497/2017	50 €
ΕΛΛΙΑΣ	ΣΤΟ ΛΙΜΑΝΙ ΠΛΗΣΙΟΝ ΠΑΙΔΙΚΗΣ	3	ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΜΑΤΑ, ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ	50 €

	ΧΑΡΑΣ			
>>	>>	4	ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΜΑΤΑ, ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ	50 €
>>	>>	3	ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΜΑΤΑ, ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ	50 €
ΠΑΠΑΔΙΑΝΙΚΩΝ	ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΑΠΟ ΤΑ ΝΟΙΚΙΑΖΟΜΕΝΑ ΔΩΜΑΤΙΑ ΑΤΣΙΔΑΚΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ	5	ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΜΑΤΑ, ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ	50 €
>>	>>	5	ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΜΑΤΑ, ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ	50 €
>>	ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΙΤΣΑΡΙΑ ΑΤΣΙΔΑΚΟΥ ΣΠΥΡΙΔΟΥΛΑΣ	5	ΚΑΛΑΜΠΟΚΙ	50 €
ΚΥΠΑΡΙΣΣΙΟΥ (ΟΙΚ. ΜΗΤΡΟΠΟΛΗΣ)	ΠΑΡΑΠΛΕΥΡΩΣ ΤΟΥ ΓΗΠΕΔΟΥ ΜΠΑΣΚΕΤ (ΠΑΛΙΑ ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΑΡΑ)	4	ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΜΑΤΑ, ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ	50 €
>>	>>	4	ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΜΑΤΑ, ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ	50 €
>>	>>	4	ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΜΑΤΑ, ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ	50 €
ΠΑΚΙΩΝ	ΓΕΦΥΡΙ	30	ΟΠΩΡΟΚΗΠΕΥΤΙΚΑ	40 €

Το οφειλόμενο τέλος κατάληψης κοινόχρηστου χώρου καταβάλλεται τμηματικά ανά μήνα και μέχρι το τέλος του προηγούμενου μήνα αυτού που αφορά.

Όλα τα ανωτέρω τέλη θα καταβάλλονται:

α) στην ταμειακή υπηρεσία του Δήμου ή

β) στον αριθμό λογαριασμού με IBAN GR9401713410006341030020573 της τράπεζας Πειραιώς,

αναγράφοντας το ονοματεπώνυμο του συμμετέχοντα και την αιτιολογία «τέλος κατάληψης κοινόχρηστου χώρου».

Κατόπιν των ανωτέρω ο κ. Πρόεδρος της ΟΕ κάλεσε τα μέλη να αποφασίσουν σχετικά .

Τα μέλη της οικονομικής επιτροπής λαμβάνοντας υπόψη, την εισήγηση του προέδρου, την εισήγηση του Αυτοτελούς τμήματος Τοπικής Οικονομικής ανάπτυξης του Δήμου , τις διατάξεις του άρθρου 72 παρ.1 περ. ζ Ν.3852/10,και μετά από διαλογική συζήτηση

ΑΠΟΦΑΣΙΖΟΥΝ ΟΜΟΦΩΝΑ

Εισηγούνται προς το Δημοτικό συμβούλιο του Δήμου Μονεμβασίας το ύψος του μηνιαίου καταβαλλόμενου τέλους ανά άδεια και θέση άσκησης υπαίθριου στάσιμου εμπορίου και του τρόπου είσπραξης για παραγωγούς και δημιουργούς του άρθρου 54 του Ν. 4497/2017, στον Δήμο Μονεμβασίας σύμφωνα με την εισήγηση του Αυτοτελούς τμήματος Τοπικής Οικονομικής ανάπτυξης του Δήμου όπως αναλυτικά παρουσιάστηκε ανωτέρω.

Αφού συντάχθηκε και αναγνώσθηκε το Πρακτικό αυτό υπογράφεται όπως πιο κάτω.

**ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ**

ΤΑ ΜΕΛΗ
1) ΚΟΛΛΙΑΚΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
2) ΚΑΛΟΓΕΡΙΝΗΣ ΗΛΙΑΣ
3)ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΝΗ
4)ΧΡΙΣΤΑΚΟΣ ΣΤΑΥΡΟΣ